



Éphémère

Acrylique sur toile- texturée — 12 x 12 po

Palette de couleurs

Bleu pétrole, noir profond, gris froid, blanc diffus, touches de lavande et accents rouges subtils.

La palette oscille entre puissance et fragilité. Les masses sombres créent une présence dense et instinctive, tandis que les zones pâles ouvrent un espace de respiration. Les petites touches rouges deviennent des points de tension émotionnelle, presque comme des battements intérieurs.

Symbolisme et interprétation

Éphémère évoque la fragilité des instants qui traversent une vie sans jamais pouvoir être retenus complètement.

La composition semble capturer un mouvement en pleine disparition : une énergie qui surgit, explose, puis se dissout presque immédiatement dans le vide et la lumière.

Les grandes formes noires donnent l'impression d'un corps émotionnel en transformation, entre apparition et effacement. Les coulures verticales renforcent cette idée de temps qui glisse, de matière qui ne peut demeurer immobile. Rien n'est figé. Tout semble en passage.

Les touches lumineuses et colorées émergent au cœur de la masse sombre comme des fragments de mémoire, des émotions vives ou des moments de lucidité qui apparaissent brièvement avant de s'estomper.

Cette œuvre parle de l'impermanence : les émotions, les blessures, les joies et même certains passages importants de la vie ne peuvent être conservés intacts. Pourtant, leur trace demeure profondément inscrite en nous.

Impact visuel

L'œuvre possède une forte présence gestuelle et émotionnelle.

Le regard est immédiatement attiré vers le centre en tension, où les formes semblent entrer en collision avant de se disperser. La composition crée un mouvement rapide, presque instinctif, contrasté par le calme du fond clair.

Les textures épaisses et les coulures donnent à l'ensemble une sensation brute et vivante. L'équilibre entre chaos et retenue crée une intensité silencieuse qui continue d'habiter le regard après l'observation.

Pour l'acheteur

Éphémère peut toucher ceux qui ressentent la beauté fragile des moments qui passent trop vite : émotions, rencontres, périodes de vie ou transformations intérieures.

Cette œuvre apporte dans un espace une présence contemporaine forte, mais aussi une réflexion sensible sur le temps et la mémoire. Elle rappelle que même ce qui disparaît laisse une empreinte durable.

Par sa gestuelle libre et sa tension maîtrisée, elle s'adresse à ceux qui voient dans l'art un miroir des mouvements intérieurs et de la profondeur humaine.