



Œuvre originale à l'acrylique sur toile - 18" x 24"

Plongez dans l'universel mystère de "La Tour d'Ivoire", une composition abstraite contemporaine qui évoque à la fois la profondeur océanique et les dimensions cachées de l'esprit. Cette pièce magnétique capture un moment suspendu entre le tangible et l'insaisissable, où les formes architecturales émergent d'un brouillard poétique de bleus profonds.

L'Essence de l'Œuvre

Comme une vision surgissant des brumes du temps, cette toile raconte l'histoire d'un refuge intérieur - cette tour d'ivoire que nous construisons tous dans les recoins de notre conscience. Les cercles entrelacés suggèrent les cycles de la pensée, les strates de la mémoire, tandis que les lignes dorées qui traversent la composition sont autant d'éclairs de lucidité perçant le voile du mystère.

Technique et Matière

Réalisée avec la technique minutieuse du glacis, cette œuvre révèle des profondeurs insoupçonnées. Chaque couche transparente d'acrylique se superpose pour créer une luminosité intérieure presque éthérée. Les tons de turquoise, de bleu de Prusse et de gris anthracite dialoguent dans une harmonie apaisante, tandis que des touches d'or et de bronze apportent une chaleur précieuse, comme des trésors enfouis dans les profondeurs. La texture est à la fois lisse et dynamique - les coups de spatule expressifs contrastent avec les zones veloutées, créant un jeu de surfaces qui change selon l'angle de la lumière et invite à une contemplation toujours renouvelée.

L'Âme de la Pièce

"La Tour d'Ivoire" est une méditation visuelle sur la solitude créatrice, sur ces espaces intérieurs où nous nous retirons pour penser, rêver et créer. Elle évoque simultanément l'isolement choisi et la connexion profonde - cette tour n'est pas une prison, mais un observatoire d'où contempler le monde avec recul et sérénité.

L'œuvre respire le calme tout en pulsant d'une énergie contenue. Elle parle à ceux qui cherchent la beauté dans la complexité, qui apprécient le mystère sans avoir besoin de tout résoudre.

Sur vos murs

Cette toile trouvera naturellement sa place dans un salon contemporain, un bureau créatif, une bibliothèque ou une chambre à coucher, où elle créera un point focal apaisant et sophistiqué. Ses tonalités intemporelles s'harmonisent avec des intérieurs modernes, minimalistes ou même industriels, apportant une touche de poésie et d'introspection.

Montée sur châssis traditionnel, prête à accrocher ou à encadrer selon vos préférences.

Œuvre unique, signée par l'artiste Maryse Allard sous le nom artiste Mallar.

Cette pièce attend son gardien - celui ou celle qui reconnaîtra dans ces bleus profonds l'écho de sa propre quête intérieure, et qui offrira à "La Tour d'Ivoire" un nouveau lieu où continuer à rêver.